

# Mode d'emploi LA STRUCTURE DES TRIPS



**Take the ... Eurostar**  
Au début du *Trip*, une double page pour découvrir les moyens de transport et utiliser les monnaies locales.



**3 Missions à accomplir**  
(2-3 heures par *Mission*)  
Un apprentissage orienté vers la résolution d'un problème ou l'accomplissement d'une tâche finale.



**Vocab recap**  
Pour réviser le vocabulaire classé par thèmes.



**Can I do it?**  
Auto-évaluation dans les 5 activités langagières.  
Écouter et comprendre Lire et comprendre  
Parler en interaction Écrire  
Parler en continu

Descripteurs inspirés du Cadre européen



**Views of ... London**  
Au milieu du *Trip*, une visite de la région en images.  
Des légendes sous forme de questions pour une observation approfondie des photos.



**3 autres Missions à accomplir**



**Vocab recap & Can I do it?**



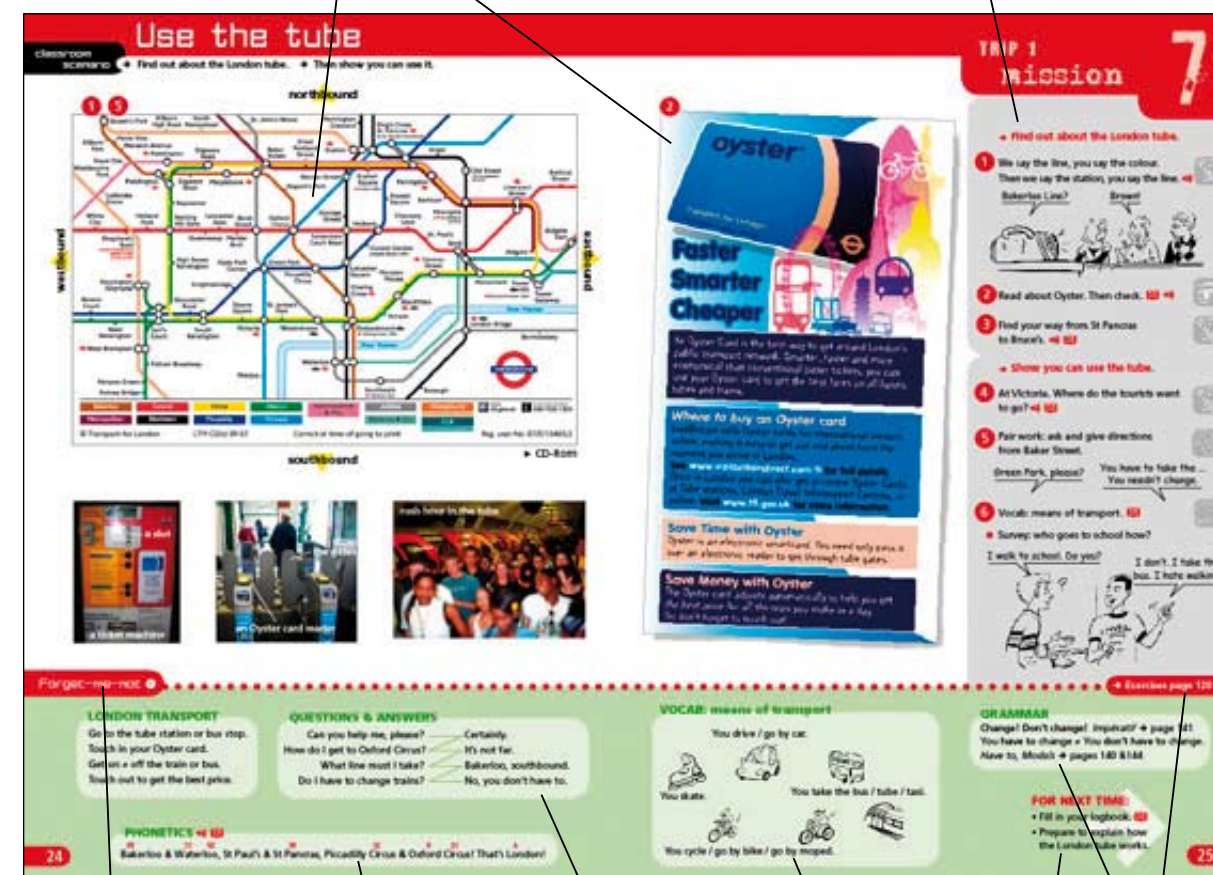
**The Mag**  
Pour donner envie d'en savoir plus, des pages magazine accompagnées d'une écoute avec prise de notes libre.



# LA STRUCTURE DES MISSIONS

Une très grande place réservée aux visuels :  
– documents authentiques,  
– photos et illustrations proches de l'univers des élèves.

- Un parcours scénarisé pour motiver l'apprentissage
- Des tâches concrètes pour entraîner aux cinq activités langagières



**FORGET-ME-NOT**  
• Des outils pour comprendre et s'exprimer.  
• L'essentiel à retenir.

**WB** Dans le *Workbook* : une activité d'auto-évaluation.

**PHONETICS**  
Intégrée à chaque *Mission*, une rubrique de phonétique ou phonologie. La bande rythme est enregistrée sur le CD élève.

**QUESTIONS & ANSWERS**  
À écouter sur le CD élève, pour s'entraîner à l'interaction orale et répondre ensuite à d'autres questions.

**VOCAB**  
Le vocabulaire de la *Mission*, classé par thèmes. À réviser plus tard dans le *Vocab recap*.

**GRAMMAR & EXERCISES**  
Le point de grammaire principal. Pour approfondir : le *Grammar store*. Pour s'entraîner :  
– l'*Exercise Bank* (185 exercices),  
– le CD-Rom (10 parcours de révision).

**FOR NEXT TIME**  
Pour orienter le travail individuel.